

CASTELLAMONTE - Inizio di primavera in musica: laurea magistrale per Marco Sartore - FOTO

Laurea magistrale per Marco Sartore: pianista ventiquattrenne di Castellamonte che si è formato presso l'associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese sotto la guida della pianista Silvia Gianuzzi

Oggi 23 Marzo 2022

Made in Canavese

[Leggi tutte le news di Castellamonte](#)



CASTELLAMONTE - Laurea magistrale per Marco Sartore: pianista ventiquattrenne di Castellamonte che si è formato presso l'associazione Liceo Musicale di Rivarolo Canavese sotto la guida della pianista Silvia Gianuzzi. Nel 2013, viste le sue qualità musicali e la sua passione per il pianoforte, aveva iniziato ad avvicinarsi alla formazione professionale conseguendo la certificazione di grammatica musicale e, nell'anno successivo, si era esibito per la prima volta come pianista solista salendo sul palco dell'Auditorium «Pittaluga» del Conservatorio di Alessandria in rappresentanza della scuola rivarolese per la rassegna «les bémols sont bleus» curata da Fiorenza Bucciarelli e interpretando il notturno n° 11 op. 104 di Gabriel Fauré.

Da allora tante sono state le esperienze formative seguite da Marco su consiglio del direttore dell'associazione Sonia Magliano spaziando dal trio di musica contemporanea, alle formazioni jazz, al pianoforte solista passando sempre attraverso la musica d'accompagnamento perché, come lui stesso sottolinea «amo suonare insieme ad altri musicisti; perché per me il maggior punto di forza della musica è la condivisione».

Continuando sempre la sua formazione musicale che lo ha portato a conseguire le certificazioni di pianoforte e di armonia, subito dopo la maturità scientifica, ottenuta presso l'Istituto di Istruzione Superiore «Aldo Moro» nel 2016, Marco è stato ammesso al triennio superiore di pianoforte classico nella classe del Maestro Simone Gragnani con il quale si è laureato a gennaio 2020 riuscendo a presentare il concerto di laurea in presenza poco prima delle chiusure per la pandemia.

Durante il lock down non si è perso d'animo ed è diventato collaboratore della rivista online «Piano Solo» pubblicando 7 video articoli su diverse forme musicali seguendo, allo stesso tempo, il biennio di Maestro Collaboratore presso lo stesso Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria.

Nel giugno 2021 partecipa alla produzione del Conservatorio dell'«Elisir D'Amore» di Gaetano Donizetti e nel frattempo segue progetti di vario genere con diverse realtà orchestrali ed anche corali come lo storico coro eporediese del «Quincy blue choir» fondato dalla cantante Paola Mei e che ora è sotto la direzione del clarinetista Lorenzo Vacca. Il 21 marzo 2022, sotto la guida dei Maestri Francesco Bergamasco e Giovanni Battista Bergamo, presentando un concerto che ha spaziato dalla musica liederistica a quella operistica passando attraverso il pianoforte solista, ha conseguito la LAUREA MAGISTRALE DI MAESTRO COLLABORATORE con il brillante risultato di 108/110.

Marco Sartore non ha mai abbandonato le sue origini ed ancora oggi è un valido collaboratore dell'associazione Liceo Musicale per la quale guida i corsi di armonia e lettura della partitura con grande sensibilità anche verso l'inserimento della disabilità ed è in partenza fra pochi giorni per seguire la messa in scena dell'opera «Suor Angelica» di Giacomo Puccini a cura di una masterclass per cantanti che si terrà a Ostra (Ancona) durante il periodo Pasquale.